

Aufbau der Diplomarbeit Aromapraktiker*in

Formale Kriterien

1. Umfang

- Min. 15 Seiten, max. 20 Seiten gesamt, Schrift: Arial, Schriftgröße 12, Zeilenabstand 1,5

2. Deckblatt

- Titel der Arbeit
- Name des Verfassers / der Verfasserin der Arbeit
- Erreichbarkeit des Verfassers / der Verfasserin (Email, TelNr)
- Ort und Datum der Abgabe

3. Inhaltsverzeichnis mit Seitenangaben

4. Zitierweise (Verwendung von einheitlicher Zitierweise)

5. Literaturverzeichnis

- Buchtitel:
Vorname, Nachname (Autor, Herausgeber), Titel der Literatur, geg. Untertitel der Literatur, Verlag, Erscheinungsort, Erscheinungsjahr
- Internet:
Angabe der vollständigen Adresse der Website (URL), Datum des Zugriffs

6. Gendergerechte Schreibweise

Verwendung einheitlicher gendergerechter Schreibweise in der gesamten Arbeit

z.B. „die KundInnen“ oder „der Kunde / die Kundinnen“

7. Vereinbarung mit Unterschrift

- „Ich erkläre, dass ich die vorliegende Arbeit selbst verfasst habe und dazu keine anderen als die in der Publikation angegebenen Quellen und Hilfsmittel verwendet habe“.

Inhaltliche Kriterien

1. Einleitung (ca. 1 Seite)

- Ausgangssituation, Gründe für die Wahl des Diplomarbeitsthemas

2. Verfassen der Arbeit

- Sie können Ihre Tätigkeit als Aromapraktiker*in (als Gesamtheit) beschreiben
- Sie können einen Teilaspekt ihrer Tätigkeit als Aromapraktiker*in konkret ausarbeiten und beschreiben
- Sie können ein, mehrere oder alle Ausbildungsmodule des Ausbildungslehrgangs für die Diplomarbeit heranziehen und das Gelernte bzw. in ihrer Praxis angewandte reflektieren

3. Gesamtbilanz der Diplomarbeit und persönliche Reflexion (ca. 1-2 Seiten)

- a. Beurteilung ihrer eigenen Arbeit als Aromapraktiker*in
- b. Was haben Sie für Ihre Arbeit als Aromapraktiker*in gelernt?

4. Anhang

- a. Fotos, grafische Darstellungen, etc.

Sonstiges: Abgabetermin nach Vereinbarung mit der Ausbildungsleitung